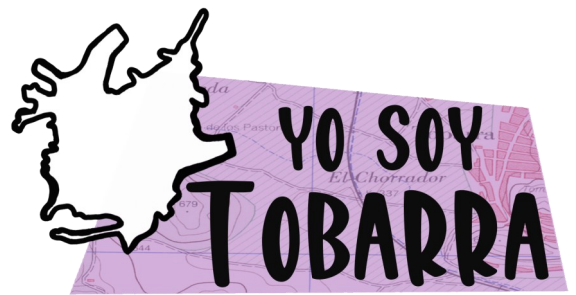


Septiembre 2024

05 TOBARRA

Albacete



La Hoja Informativa que tenéis en vuestras manos es una publicación periódica donde podréis conocer diferentes **actividades y proyectos realizados con perspectiva comunitaria**. Estas actividades, llevadas a cabo desde diferentes recursos, asociaciones, vecinos y vecinas, han contado con la mediación de la Asociación IntermediAcción, entidad que promueve metodologías de mediación intercultural, cultural y comunitaria en Tobarra desde 2020 con el apoyo de la Consejería de Bienestar Social de Castilla– La Mancha y la colaboración del Ayuntamiento de Tobarra.



SUMARIO:

1. ¡VUELVE SEPTIEMBRE!
2. MUCHAS MANERAS DE LEER
3. CAMINANDO ENTRE HISTORIAS
4. ¿CÓMO TE AFECTAN LAS REDES SOCIALES?
5. SEGUIMOS CONVERSANDO SOBRE NUESTRO PUEBLO
6. JORNADAS DE ARTE Y CULTURA LOCAL DE TOBARRA
7. TOBARRA ORGULLOSA
8. SALUD COMUNITARIA



¡VUELVE SEPTIEMBRE!

Los retazos de la feria van desapareciendo, las calles van quedándose sin los coches de las personas que vinieron para vivir el pueblo en verano y nos vamos acercando a septiembre, con aires de cotidianidad, rutina y trabajo.

Es un momento que, desde la infancia, asociamos con el fin de una época divertida (verano) para tener que volver a nuestras diversas ocupaciones, ya sea el estudio, el trabajo o cualquier otra dedicación que requiere esfuerzo. Sin embargo, **nosotras queremos traerte alegría e ilusión**, porque es en ese día a día donde lo comunitario cobra vida: en los pequeños gestos cotidianos, en cada saludo o conversación, en el apoyo mutuo y las oportunidades de trabajar en conjunto por las metas que tenemos como pueblo.

Desde el proyecto Yo Soy Tobarra de la asociación IntermediAcción, queremos recordaros que seguimos aquí para acompañaros en este regreso a la cotidianidad. Nuestro trabajo comunitario se basa en conectar personas y retos compartidos, fomentando trabajar en conjunto por y para el bienestar del pueblo.

Volvemos a trabajar la convivencia intercultural, el trabajo en equipo entre asociaciones y entidades, acciones culturales y artísticas transformadoras o la salud comunitaria del pueblo. Y por eso, os animamos a seguir implicándoos, a seguir participando, porque lo comunitario no es un proyecto que empieza y termina, sino una forma de vivir y de construir un futuro mejor para nuestro pueblo.

Así que, mientras el verano se despidе, damos la bienvenida a esta nueva etapa con la certeza de que, junt@s. haremos que cada día cuente.



2. MUCHAS MANERAS DE LEER

Al igual que la lectura es una puerta a otros mundos, cada persona tiene también su propio mundo, esperando para ser leído. Con motivo del Día del Libro, una serie de vecinos y vecinas nos reunimos en torno al placer de la lectura, motivadas por Plena Inclusión y al abrigo de la Biblioteca Municipal. El objetivo era **conocer las diferentes maneras que las personas tienen de acceder a los relatos y compartir, cada cual desde su mundo propio, relatos y lecturas que le gustasen.**



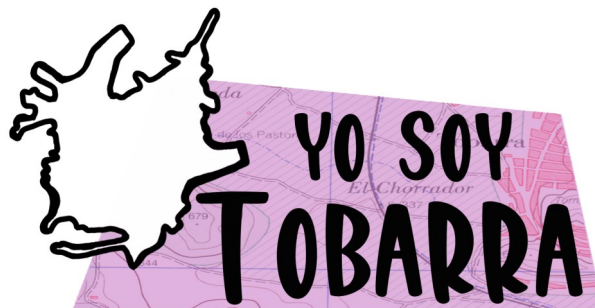
Una de las cosas que aprendimos fue que **hay muchas maneras de acercarse a un libro**. Hay personas que simplemente lo leen, pero otras prefieren escucharlo, en versión audiolibro. También está la opción de leer en Lectura Fácil, que es un sistema para elaborar documentos de manera sencilla y clara para facilitar su acceso a todas las personas. Este sistema tiene una serie de normas, y para que un documento se califique como de lectura fácil debe estar validado por profesionales. Puedes encontrar más información en la web de Plena Inclusión (<https://www.plenainclusion.org/discapacidad-intelectual/recurso/lectura-facil>).



Logo de Lectura Fácil



Los pictogramas son otra manera para facilitar la comprensión de relatos, y desde Plena Inclusión se prepararon un poema de Miguel Hernández transcrito con pictogramas para leerlo. El resto de participantes también leímos diferentes párrafos de nuestros libros preferidos, intercambiando así inquietudes y recomendaciones. Y es que, **detrás de todas las diferencias que había entre nosotr@s, lo importante era lo común: el placer por los relatos y las ganas de disfrutar un rato en comunidad.**



3. CAMINANDO ENTRE HISTORIAS

Con motivo del Día Internacional de las Familias, el 15 de mayo, **las compañeras de Servicios Sociales coordinaron unas jornadas locales** en las que colaboraron diferentes servicios y recursos locales, con el objetivo de ofrecer espacios de encuentro y participación para las familias de Tobarra. En ellas pudimos encontrar tanto charlas sobre aspectos importantes de nuestro día a día como deportes, cuentacuentos, convivencias familiares o cine.

Desde el equipo comunitario, pensamos en participar con una de las rutas que se han estado preparando durante el último año con los aportes de varias personas: **Caminando entre historias, paseo por la historia intercultural de Tobarra.**

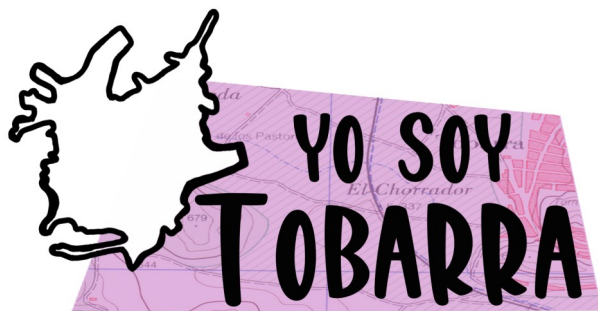


Así, durante el recorrido, aprendimos cómo por nuestras calles pasaron multitud de civilizaciones, dejando todas pequeñas huellas tales como el trazado de las calles, la técnica de encalar las casas, las cúpulas que podemos ver en varios edificios de Tobarra o el origen de las orzas y otras cerámicas muy usadas en la cocina. También vimos cómo las calles se ordenaban según la posición social de la gente que vivía en ellas, empezando por la Calle Mayor, subiendo por las callecicas altas y terminando en las cuevas. Finalmente, desde el Castillo Musulmán en el mirador de los Ojos del Diablo, hablamos sobre la huerta y cómo el trazado de acequias, base de la economía local, también es fruto de aportes a lo largo de varios siglos y civilizaciones diferentes. Para terminar, dialogamos sobre la diversidad cultural que ha habitado siempre nuestras calles y lo importante que es la justicia histórica para tener presente que **la diversidad nos acompaña desde siempre y a ella le debemos ser como somos hoy.**



Septiembre 2024

05 TOBARRA Albacete



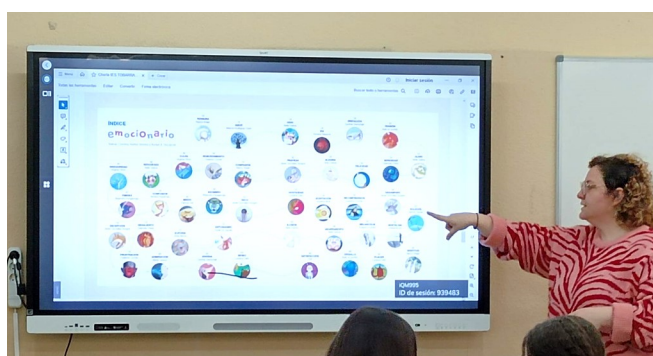
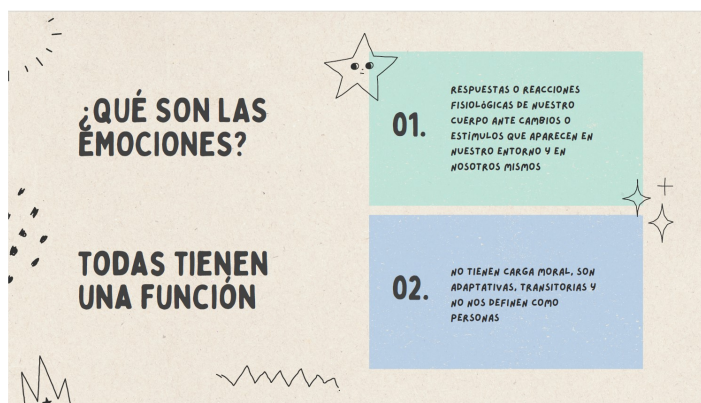
4. ¿CÓMO TE AFECTAN LAS REDES SOCIALES?

Una de las actuaciones llevadas a cabo junto al Centro de la Mujer y la Concejalía de Igualdad han sido unos **talleres en el Instituto Cristóbal Pérez Pastor sobre los peligros que podemos encontrar en las redes sociales**. Las sesiones se prepararon en base a las necesidades detectadas por diversos recursos y servicios locales, especialmente Centro de la Mujer y Centros Educativos, sobre las diferentes amenazas que pueden encontrarse l@s jóvenes al entrar a redes sociales como Instagram, TikTok o Facebook. Se realizaron cinco charlas con las clases de 4º alcanzando un total de 121 personas.



Dentro de las charlas, hablamos de la diferencia entre ciberacoso o cyberbullying o el ciberacoso sexual, las diferentes formas de generar vergüenza sobre los cuerpos (body shaming, slut shaming o fat shaming), cómo hay personas que suplantan la identidad de otras y se hacen pasar por jóvenes para acceder a tus contenidos o lo peligrosos que son los parámetros de belleza que nos transmiten los filtros de belleza de diferentes aplicaciones.

Otra parte de las charlas iba orientada a dialogar sobre las emociones y aprender aspectos básicos sobre ellas, siendo lo más importante que **no hay emociones buenas ni malas, sino que todas tienen la función de informarte de tu estado anímico para que puedas autogestionarte emocionalmente**. Así, si sentimos miedo o ansiedad, lo correcto no sería intentar dejar de sentirlo, sino abrazar la emoción y cuestionarnos qué nos está queriendo decir, pues quizás hay algún límite que poner o alguna situación que solucionar.



Finalmente, terminamos con una dinámica en la que analizábamos de forma crítica cuentas que seguimos, intentando descifrar las emociones que nos hacen sentir. Si nos dan paz y tranquilidad, o nos divierten, nos interesa mantenerlas, pero si nos hacen sentir ansiedad o baja autoestima, quizás no nos interesa dedicarles mucha atención. **¡Es importante que las redes sociales sean un aporte a nuestras vidas, no causa de sufrimiento!**



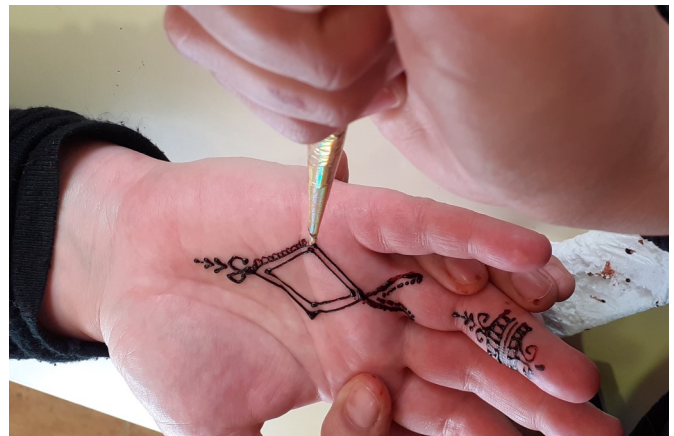
5. SEGUIMOS CONVERSANDO SOBRE NUESTRO PUEBLO

Los Grupos de Conversación siguen siendo un pilar de la actividad de IntermediAcción en Tobarra. Una vez más, surgen de las necesidades detectadas y la colaboración entre varios recursos locales, teniendo como premisas fomentar espacios de encuentro, el conocimiento de la localidad y la práctica del castellano.

Nos reunimos semanalmente, en un ambiente acogedor y de compañerismo incorporando nuevos aprendizajes, así como el refuerzo y práctica del idioma. **Conectamos con nuestras realidades, expresamos cómo nos sentimos y abarcamos temas de la vida cotidiana, compartiendo espacio, historias y experiencias de vida. Emergen relatos de quehaceres, recetas, resiliencia y empoderamiento desmontando estereotipos y prejuicios.**

A lo largo de las sesiones, hemos hablado sobre recursos e historia local, hemos aprendido sobre materiales educativos, médicos o incluso alimentos y ropa, y hemos salido a la calle a conocer recursos y lugares importantes.

En este pequeño rincón de diálogo, se están construyendo puentes de entendimiento, redes y respeto mutuo que trascienden las fronteras culturales y religiosas, contribuyendo a los lazos comunitarios, interconexiones y tejido social de Tobarra. ¡Nos podemos estar más emocionadas y orgullosas!



Este curso hemos tenido **tres Grupos de Conversación: dos con adultas y otro con jóvenes del Instituto Cristóbal Pérez Pastor**, realizándose en el centro educativo para que los jóvenes no tengan que desplazarse. También van uniéndose iniciativas de asociaciones locales y grupos de vecinos y vecinas, que proponen actividades conjuntas y que **son base de intercambio, encuentro y crecimiento colectivo**. Estamos muy agradecidas a todas las personas que han mostrado interés o han querido formar parte de una forma u otra, participado activamente con alegría y ganas de conocer a vecinos y vecinas nuevos.

¡ÚNETE!

Las sesiones son abiertas para todos los vecinos y vecinas y de participación siempre fluida. Contacta con nosotras si te apetece participar en este espacio, ya sea para venir a conversar o proponer alguna actividad conjunta, con infancia y juventud o con adultas.



Septiembre 2024

05 **TOBARRA**
Albacete



6. JORNADAS DE ARTE Y CULTURA LOCAL DE TOBARRA

Durante el mes de mayo tuvieron lugar las **I Jornadas de Cultura y Arte Local de Tobarra, incluyendo diferentes actividades en torno a la creación artística y artesanal de la localidad**. Fueron organizadas desde la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Tobarra en colaboración con la Asociación de Cine y Cultura Audiovisual e IntermediAcción. La función de la asociación era, sobre todo, facilitar y motivar la participación de la pluralidad de colectivos locales, así como también conectar intereses compartidos para fomentar los lazos comunitarios.

En ellas pudimos encontrar la Exposición de Arte Local, visita al Museo del Tambor, muestras de fin de curso de la Universidad Popular (audiciones de piano y exposición de los trabajos realizados en los talleres artesanales) y el fin de curso de los talleres de Inmersión al Castellano.



EXPOSICIÓN DE ARTE LOCAL

Del 3 al 24 de mayo pudimos disfrutar de una muestra de trabajos artísticos realizados por diferentes artistas del pueblo. Muchos de los trabajos tenían reminiscencias de la vida en el ámbito rural, ya fuera de forma directa o más sutil. La muestra destacó por la diversidad de sus participantes, quienes aportaron desde distintas edades, orígenes y referencias culturales. **Esta variedad no solo enriqueció la exposición, sino que también generó un diálogo muy interesante entre las obras, demostrando de nuevo que los frutos en común siempre pesan más que todas nuestras posibles diferencias.**

El acto de inauguración fue también de encuentro entre las personas participantes, vecinos y vecinas, donde valoramos este tipo de experiencias que nacen del trabajo en equipo y aportamos mejoras de cara a futuros años. ¿Te animas a participar?

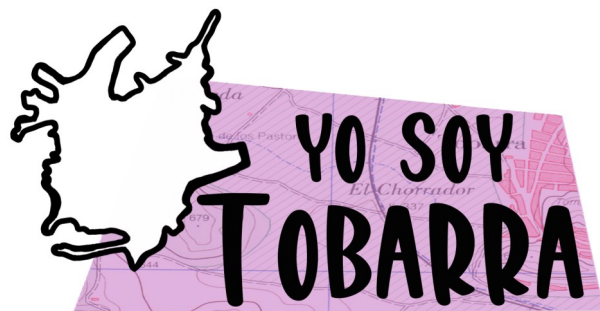
EXPOSICIÓN DE ARTE LOCAL



Ascensión Hernández Núñez
Fernando Ramón Gómez Martínez
Melchor Jiménez Cano
Antonio Gómez Martínez
Lourdes Marín Iniesta
Francisco Moreno Martínez "Caniles"
José Rafael Navarro Algarra
Marta Martínez Gadea
María Solana Rubio
Gema Sánchez García
Salwa El Hakaoui Sabir
Marta Ruiz Arriola
Marta Alfaro Alcaraz
María López Palarea
Olga Moreno Alfaro
Carmen Ladrón de Guevara
Esperanza Parra
Javier Viz
José Antonio Cortés Manzanedo
Loli Moreno

Septiembre 2024

05 TOBARRA Albacete



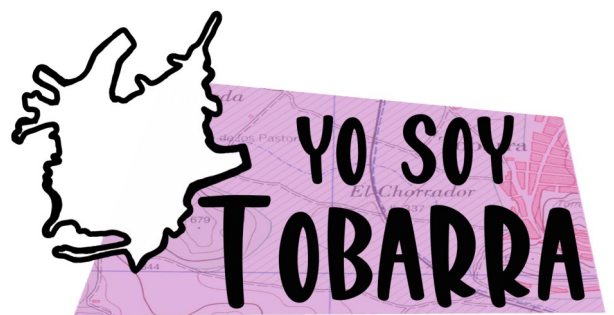
¿EL ARTE Y LA CULTURA PUEDEN TRANSFORMAR LA REALIDAD?

¡Sí! Como motor de cambio, la cultura tiene el poder de transformar la sociedad de múltiples maneras. En primer lugar, nos da un **sentido de pertenencia y comunidad**: es un terreno común sobre el cual construir relaciones y fortalecer lo común. Esto es especialmente relevante en contextos de diversidad, donde la cultura puede servir como puente para la comprensión y el respeto mutuo entre diferentes costumbres y rasgos culturales.

Además, la cultura es una herramienta poderosa para la educación y la concienciación. Una exposición, una ruta turística o un taller artístico pueden abordar temas críticos como la justicia social, los derechos humanos o el medio ambiente, sensibilizando y promoviendo cambios en las personas. **Las artes, en particular, tienen la capacidad de conmovir y provocar reflexiones profundas**, inspirando a las personas a cuestionar su realidad e imaginar otras mejores.

Septiembre 2024

05 TOBARRA Albacete



DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS: VISITA AL MUSEO DEL TAMBOR

Cada año, en torno al 18 de mayo, se celebra el Día Internacional de los Museos con el objetivo de concientizar sobre el hecho de que **los museos son un importante medio para el intercambio cultural, el enriquecimiento de las culturas, así como para el desarrollo de la comprensión mutua y colaboración y de la paz entre los pueblos**

Con esa intención, desde la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Tobarra y la Asociación IntermediAcción, se realizó una visita al Museo del Tambor, demostrando que hasta los museos locales y rurales pueden cumplir dichos objetivos propuestos por el ICOM (International Council of Museums).



La visita fue algo especial: comenzó con una puesta en contexto en torno al Siglo de Oro, época en la que se construyó la Ermita de la Purísima Concepción (1629 - 1662), edificio que alberga la colección del Museo del Tambor. Sin embargo, **el rol de guía pasó a ser colectivo al instante**, pues se buscaba generar un intercambio de datos, memorias y recuerdos entre las personas participantes. Así, hablamos sobre las pinturas murales y su restauración, encontrando la Virgen de la Inmaculada Concepción en la cúpula, diferentes ángeles y hasta conocimos la historia de San Cristóbal. También hablamos de la historia del Tambor, y de **cómo este instrumento es una metáfora de la riqueza que aporta la diversidad cultural, siendo fruto de tantas y tantas civilizaciones que han poblado estas tierras y que han aportado tantos usos, materiales y significados diferentes:**

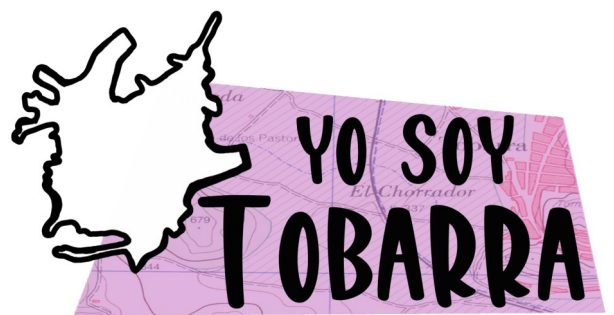


El tambor llegó mucho antes que los romanos, y éstos le aportaron su uso militar, religioso y festivo. La cultura árabe y amazigh trajo nuevos formatos, más similares al que usamos hoy en día, así como técnicas de tratar las pieles. En la Edad Media pasó de ser un instrumento infravalorado a relacionarse con las procesiones de las cofradías penitenciales, avisando de la llegada de los penitentes. Finalmente, hoy en día, el tambor es símbolo de la unión de Tobarra, tocado tanto por personas cristianas como ateas y de otras confesiones, poniendo en el centro lo común: el disfrute de tocar el tambor como pueblo, todos y todas a una.

Queremos resaltar especialmente la importancia de las personas que enriquecieron esta visita con su trabajo de investigación y su gusto por la historia, tanto presencialmente en la visita como de forma previa, con discursos escritos, publicados o simplemente reflexionados.

Septiembre 2024

05 TOBARRA Albacete



COLLAGES POR MI PUEBLO

Dentro de las Jornadas de Cultura y Arte Local y a petición de la Asociación de Vecinos y Vecinas de Aljubé, propusimos una actividad artística colectiva en las fiestas de San Isidro y Ntra. Señora de Fátima. En ella, usando la técnica del collage, pretendíamos fomentar un diálogo sobre la vida en Aljubé, contrastando experiencias de vida de gente que ha vivido ahí desde siempre y ha trabajado el campo, personas jóvenes que han tenido que salir fuera y nuevos vecinos y vecinas. **Nos encontramos con que lo común es el amor por la tierra, el respeto por el pasado de la pedanía y el reconocimiento del esfuerzo de generaciones anteriores por lo que han conseguido.**



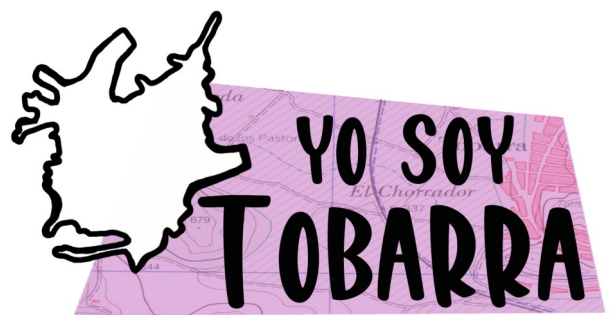
¡YO TAMBIÉN SOY ARTISTA!

Dentro también del festival, realizamos este taller artístico con infancia, proponiendo tanto técnicas como formatos no usuales para fomentar la investigación y, sobre todo, ¡el disfrute! Jugamos con formas básicas, destrozamos papeles y desafiamos todas las normas para recuperar la esencia de la creación: ¡pasarle genial! También fue un espacio de encuentro entre vecinos y vecinas que no conocíamos y **usamos el ejemplo de la diversidad de las formas básicas hasta llegar a lo importante que es la diversidad en nuestro día a día.**



Septiembre 2024

05 TOBARRA Albacete



4. TOBARRA ORGULLOSA

Este año, de nuevo, volvimos a juntarnos el colectivo LGTBIAQ+ local, vecinos y vecinas aliadas, asociaciones, entidades locales y Ayuntamiento para organizar una serie de actividades en torno al **Día del Orgullo LGTBIAQ+**.

Comenzaron con una serie de actuaciones de sensibilización, coordinadas desde el Centro de la Mujer y el colectivo LGTBIAQ+ local: programa especial en la radio, acciones educativas en diferentes espacios, Mesa Informativa en el Mercado y edición de trípticos informativos con información básica y recursos esenciales.

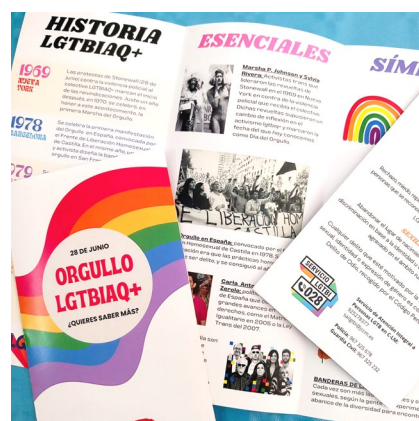


Durante la **Mesa Informativa el viernes 28 de junio**, dinamizada con la esencial implicación del colectivo local, Cruz Roja, Asprona Plena Inclusión, diferentes personas aliadas y con el apoyo del Ayuntamiento, repartimos pulseras, abanicos hechos a mano por Plena Inclusión, pegatinas contra la lgtbifobia, información básica sobre recursos, historia y terminología y se realizaron pancartas en un espacio creativo para infancia.



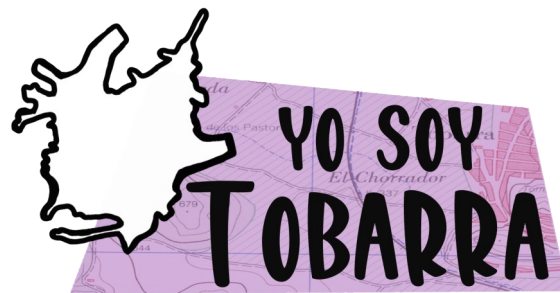
Servicio de Atención Integral a Personas LGTB en C-LM:
925278377
sailgtbi@jccm.es

Policía: 967 325 678
Guardia Civil: 967 325 232



Septiembre 2024

05 TOBARRA Albacete



El sábado 29, la Avenida se llenó de color con el Tardeo Orgulloso. Gracias al Centro de Mayores, contamos con paneles para información esencial y las obras de arte que se fueron creando en las mesas creativas. La Avenida fue decorada por el Ayuntamiento, y la música corrió a cargo del DJ RKR, que se prestó a dinamizar el evento. En este espacio de encuentro, personas de todas las edades se reunieron para celebrar y mostrar su apoyo al colectivo, se ofreció información valiosa sobre recursos y se repartieron regalos cortesía del Centro de la Mujer y la Concejalía de Igualdad. **Pero la gran sorpresa de la tarde fue el emocionante anuncio de la creación de una asociación LGTBIAQ+ local, nacida para luchar por la igualdad de derechos, ofrecer apoyo al colectivo y a sus aliados, impulsar acciones de sensibilización y educación, y dar visibilidad a la diversidad en nuestra comunidad.**

La lectura del manifiesto, elaborado por Marc Olivé y leído por José Antonio Cortés Manzanedo, estuvo acompañada por la presencia de Manuela Garrido, alcaldesa de Tobarra, y Sergio Villena, concejal de Cultura y Deportes. No faltaron apoyos, con asociaciones vecinas y grupos políticos sumándose a la iniciativa. Finalmente, María José nos leyó unos preciosos haikús.



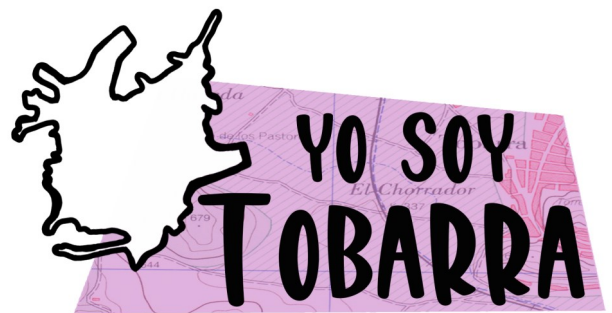
La Biblioteca Municipal, junto al colectivo local y José Antonio Cortés Manzanedo, elaboraron una **guía de lectura** por la que puedes preguntar en la biblioteca.

El evento puso de manifiesto la voluntad del pueblo tobarreño en torno a la igualdad de derechos y el apoyo al colectivo LGTBIAQ+, así como en la creación de un futuro más inclusivo, donde la diversidad sea normalizada y celebrada por todos como la base de una convivencia plural, fuente de contrastes y enriquecimiento mutuo.



ASOCIACIÓN LGTBQIA LOCAL:

Si te interesa formar parte de la asociación LGTBIAQ+ creada recientemente, puedes encontrarla en Instagram o en Facebook por el nombre **Colectivo Tobarra Orgullosa**, o escribirnos al equipo comunitario y te pondremos en contacto con ella.



8. SALUD COMUNITARIA

Otra de las actuaciones comunitarias que se están realizando en materia de salud es la coordinación, junto al Centro de Salud y Servicios Sociales, de la Mesa de Salud local. Es un espacio que sigue en plena actividad. Este espacio de encuentro reúne a diversos recursos y servicios locales que trabajan en conjunto para coordinar y desarrollar acciones que mejoren la salud de nuestra comunidad. A través de esta mesa, seguimos impulsando proyectos e iniciativas que buscan fomentar el bienestar de todas las personas de Tobarra, abordando de manera conjunta los temas de salud que más nos preocupan y fortaleciendo la colaboración entre vecinos y vecinas.

TODO ESTO ES GRACIAS A VOSOTROS Y VOSOTRAS:

Este Proceso Comunitario es posible **gracias a todos los colectivos, asociaciones, entidades, personas que trabajan por Tobarra y vecinos y vecinas que han estado presentes** en diferentes momentos, sumando en diversas acciones comunitarias, construyendo juntas actividades o estrategias, compartiendo espacios o permitiendo encuentros informales donde la charla ha aportado al conocimiento compartido, que es el que guía el camino hacia la convivencia y la cohesión social.

A TODAS ESAS PERSONAS: ¡GRACIAS POR ESTAR EN EL MISMO BARCO COMUNITARIO! ♥

¡ÚNETE A “COMUNITAR” CON NOSOTRAS!

La Mediación Comunitaria pretende facilitar puentes entre personas, asociaciones y entidades en torno a intereses comunes y facilitando el trabajo en equipo. ¿Te interesa? **Hay muchas maneras de implicarte:** puedes colaborar compartiendo lo que sabes sobre el pueblo o dando tu opinión sobre los problemas que crees que enfrenta Tobarra. También puedes unirse a las actividades y encuentros que se organicen, donde la gente se reúne y trabaja por causas comunes. Y si tienes alguna idea o recurso que crees que puede beneficiar al pueblo, no dudes en ponerte en contacto con nosotros. ¡Toda aportación es bienvenida!

